

SARAH LOMBARDI, AXEL FISCHER, SONIA LIEBING halfen beim Start Up: DJ HERZBEAT will mit „Dancefeiber“ Deutschlands Dancefloors erobern

Die Temperatur steigt und steigt und steigt – in diesem Sommer ist das ganze Land im „Dancefeiber“! Mit Partyhits wie „Weekend (feat. Sarah Lombardi)“, „3 Tage in Prag (feat. Axel Fischer)“ oder „Maybe (feat. Sonia Liebing)“ hat DJ Herzbeat der deutschen Musiklandschaft in den letzten zwölf Monaten eine wohltuende Frischzellenkur verpasst! Mit seinem einzigartigen Mix aus modernem Popschlager und Einflüssen aus House oder Electro brachte der Berliner die Tanzflächen der Republik so richtig zum Überkochen - mit „Dancefeiber“ erscheint nun sein ungeduldig erwartetes Debütalbum. Unterstützt wird DJ Herzbeat dabei von jeder Menge hochkarätiger Gäste wie Voxxclub, Marie Wegener, Kaled, „Berlin – Tag & Nacht“-Star Nathalie BW und vielen anderen!

DJ Herzbeat weiß genau, wie man die Party-Crowd auf Betriebstemperatur bringt: In den vergangenen Jahren hat sich Christoph Breier, wie der DJ und Musiker mit bürgerlichem Namen heißt, einen hervorragenden Ruf als Impulsgeber der Berliner Clublandschaft und auch weit darüber hinaus erarbeitet. Ob an den Plattendecks berühmter Szene-Läden wie der „Ritter Butzke“, dem „Musik & Frieden“, durch seine Tätigkeit im Team der bekannten Nightlife-Ikone Nina Queer oder

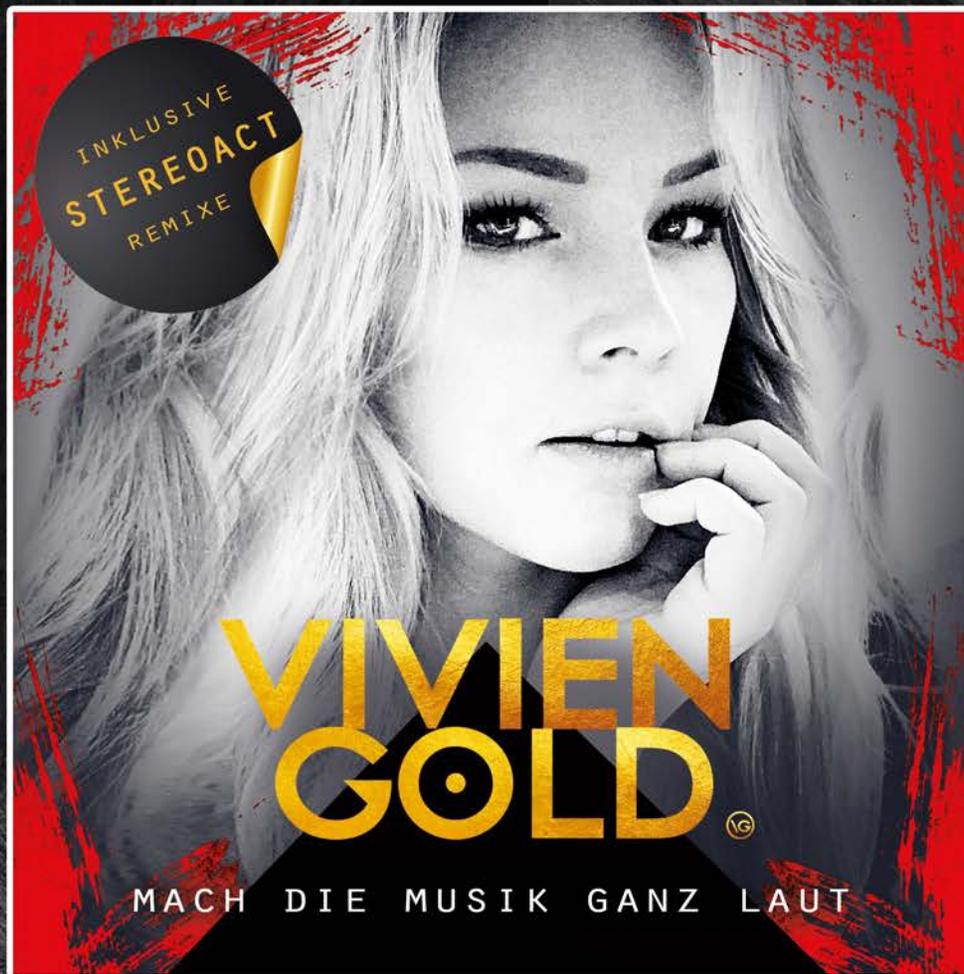
auf dem Christopher-Street-Day – DJ Herzbeat ist ein Wandler zwischen den (Stil)Welten. Ein Musikvisionär, der scheinbar auch die größten Gegensätze zu einer wasserdichten Einheit verschweißt: Tagsüber arbeitet der 36-Jährige in der Drogenberatung eines Berliner Sozialbrennpunkts, nach Sonnenuntergang bringt er die Dancefloors mit seinem sofort ansteckenden Crossover-Sound zum Glühen.

Liebe, Selbstliebe und die Message, dass Tanzen glücklich macht und die Menschen verbindet: Mit „Dancefeiber“ legt DJ Herzbeat ein modernes Album vor, das Grenzen sprengt und vielleicht auch so manchen stilistischen Horizont erweitert. „Dieser Gedanke steckt auch in meiner Platte. Je unterschiedlicher die Menschen, desto bunter das Feuerwerk, das ihre gemeinsame Energie entstehen lässt. Ich denke, es ist für jeden etwas dabei.“ Alle Tracks auf „Dancefeiber“ (das gerade erschienen ist) entstanden in Zusammenarbeit mit dem international renommierten Producer-Team Madizin (David Guetta, Robin Schulz, Helene Fischer, Lena) aus Hamburg.

<https://www.djherzbeat.de>

Ab sofort

ERHÄLTlich AUF ALLEN BEKANNTEN
DOWNLOAD- & STREAMING-PORTALEN



MEHR INFOS AUF:

WWW.VIVIENGOLD.DE

Liebe Kollegen,

drei Monate nach Beginn der einschneidenden Maßnahmen, die unser gemeinsames Leben sehr eingeschränkt und verändert haben, wollen wir kurz Resümee ziehen, wie unsere Firma hitPARADIES UG diese Zeit erlebt hat. In der dj-hitparade und dj-promotionpool beheimatet sind. Und wie wir die Chance, die Corona letztendlich doch geboten hat, auch genutzt haben. Für und mit Gegen-Maßnahmen.

Unsere **erste** spontane war noch im März Euch die Premium-Mitgliedschaft für drei Monate zu schenken. Und zwar in der Art, dass unsere Jahresrechnungen ein Vierteljahr später kommen werden als bislang gewohnt. Diese Brücke hat vielen geholfen wie wir erfahren durften. Prima. Die **zweite Maßnahme** war der total in den Boden gestampften Party-Szene, die sich auf ihre Mallorca-Zeit gefreut und dafür schon fleißig produziert hatte, zu helfen. So haben wir mehr als zwei Monate alle uns angebotenen Songs dieses Genres kostenlos bemustert. Und die **dritte Maßnahme** war und ist die Aussendung zweier Promotion-Pakete zusammenzufassen. Was definitiv Geld spart. Vielen Dank für Euer Verständnis.

Trotz vielerlei Bemühungen war es dennoch leider nicht möglich, die Künstler, Managements und Labels zu bewegen, in Tonträger zu investieren, die wir der Post an Euch hätten beilegen können. Teilweise haben die Firmen sogar ihre gesamte Promotion-Arbeit eingestellt und Mitarbeiter in diesen Abteilungen angewiesen, bewusst nicht aktiv zu werden. Immer wieder mit der Frage an uns: "Warum und was denn soll man bemustern, wenn die DJs derzeit nicht auflegen können?" Es war schwer bzw. sehr zeitintensiv ihnen beizubringen, dass Ihr gerade jetzt viel Zeit hattet und habt, Euch mit Interpreten und Produkten zu beschäftigen, ja intensiver auseinanderzusetzen als es sonst praktikabel ist. Nur einige Labels liessen sich überzeugen. Aber wenigstens diese. Die Anzahl der Bemusterungen hat aufgrund unserer stetigen und noch intensiveren Bemühungen für Euch zu argumentieren, die ich als (offen gesagt: sehr anstrengende) **vierte Maßnahme** bezeichnen möchte, kaum nachgelassen. Im Vergleich zum Vorjahr. Was uns zu anderen Pools sehr unterscheidet.

Die **fünfte Maßnahme** war die Etablierung der Spotify-Listen. Jeder DJ hat nun seine eigene. Die ganz automatisch durch sein Voting erstellt wird. Ihr müsst also gar nichts weiter tun. Nur noch diese Liste teilen und somit versuchen immer mehr Follower auf sie zu bekommen. Wir wissen, mit welcher Begeisterung viele von Euch mitwirken. Aber auch, dass einige von Euch den Sinn noch nicht ganz erkannt haben. Nun, wir können Euch versichern, dass die Plattenfirmen sehr genau hinsehen und beobachten, welche DJs mit der Zeit gehen und wer ein Mann / eine Frau der Zukunft sein könnte. Denn diese Playlisten gehören zum neuen, schlagkräftigen Promotion-Instrumentarium der nächsten Jahre und Entwicklungen. Und wer hier nicht mitdenkt und mitmacht, könnte Gefahr laufen, dass er eines Tages für Plattenfirmen und ihre Bemusterungen uninteressant wird. Unser Rat: Beschäftigt Euch damit und nutzt die Chance, die wir Euch bieten. Es wird nicht zu Eurem Schaden sein. Zumal Ihr ja mit unserem System wirklich nichts tun müsst. Nur Follower für Euch selbst werben.

Maßnahme **Nummer sechs** ist unsere bundesweite Aktion von „Mach die Musik ganz laut“. Mit dieser beweisen wir gerade im Netz einen vielbeachteten Zusammenhalt und immer mehr Zuversicht. Wir werden als starke und ständig wachsende Ge-

meinschaft wahrgenommen und könn(t)en vielleicht bald schon, sehr laut werden. Neben vielen Promotion-Aktivitäten auch politisch. Dafür sind in den ersten Tagen allein 135 individuelle Videos entstanden und bei Instagram und Facebook gepostet worden. Eine erfolgreiche Linie, die wir ganz bestimmt weiterführen werden. Aber auch andere Ideen sind aufgekommen, wie wir die einzelnen Mitglieder in diesem Club ins Rampenlicht stellen. Es wäre daher wunderbar, wenn Ihr diese Aktion unterstützen und bewerben würdet. Vor allem in den social media. Solidarität ist in diesen Zeiten wichtig. Die Kollegen des Pops tun dies auch und nennen ihre Bewegung „Ohne uns ist Stille“. Was fast der gleiche wohlklingende Claim ist wie „Mach die Musik ganz laut“.

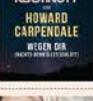
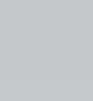
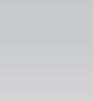
Kommen wir zu **Maßnahme sieben**, unserem Podcast. Nach einem Test im Januar wurden wir, zugegeben, durch Corona abgebremst. Aber seit Anfang Juni sind wir umso präsenter. Mit gleich vier verschiedenen Ausgaben. So beleuchten wir immer in der ersten Woche des Monats die Monats-Auswertung der Charts von www.dj-hitparade.de - moderiert von Uwe Hübner. In der zweiten und vierten Woche spielen wir aktuelle Bemusterungen von www.dj-promotionpool.de. Die auf eine ganz besondere, persönliche, charmante und fast schon private Art und Weise von den Künstlern selbst präsentiert und vorgestellt werden. Eine richtig schön anzuhörende Radio-Show, die ihresgleichen in Schlager-Deutschland sucht. In der dritten Woche lassen wir eine Sendung mit coolen Mixen aus dem neuen Ranking „dj-hitparade - in the mix“ zusammenstellen. Wiederum mit verbindenden Worten von Uwe Hübner. Und in einer fünften Woche eines Monats, so sie denn vorkommt, wird noch ein „dj-hitparade - in the mix special“ präsentiert, in dem ein DJ unseres Pools all seine Künste und Kenntnisse für eine gelungene Tanzparty unter Beweis stellen darf. All dies sind u.a. Produkte, aber auch einzelne DJs bewerbende Aktivitäten, die unseren Portal einzigartig machen. Und der Industrie beweisen, dass wir wissen, was getan werden muss in diesen Zeiten - um die Nummer 1 zu sein.

Maßnahme acht ist ein ganz neues, flottes und schön modernes Jingle-Paket, das wir im Podcast bereits hörbar gemacht haben und das wir Euch in den nächsten Wochen für Euren persönlichen Einsatz an der Front zur Verfügung stellen werden. Wir danken DJ Ridu (Joachim Deloch) und Marco Kloss für eine exzellente Arbeit. **Maßnahme 9** ist ein von Tobias gerade entwickeltes, neues Bewertungssystem, das Eure Votings demnächst zeitgemäßer und leichter im Handling machen lässt, aber ganz bestimmt auch (mehr) Spaß bereiten wird. Dieses stellen wir ebenso in Kürze genauer vor. Und **Maßnahme zehn** ist ein klares Zeichen für die Zukunft: Es wird auch 2020 ein Sonderheft zum „Branchentreff“ der dj-hitparade geben. Mit einem noch größeren Verteiler und einer deshalb auch bedeutend höheren Auflage. Wir steigern uns von 1000 Exemplaren auf sage und schreibe 2500 (!) werden also - bewusst und gerne - investieren. Denn sollten wir, was wir nicht hoffen, gezwungen sein unser großes Event in den Frühling zu verschieben, wird das Magazin (das auch inhaltlich einige neue Ideen haben soll) nicht nur allen erhofften VIP-Gästen nach Hause, sondern mehr als 1000 zusätzlichen Fachleuten auch in ihr Büro/ Homeoffice geschickt.

Ihr merkt: **Wir bleiben am Ball ! Auf jeden Fall !**

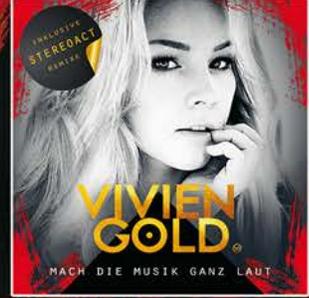
Mit herzlichen Grüßen von Frank und Tobias...

der Uwe

1		Egal (2020) Michael Wendler VM: 1, +/-: 0, Wo: 10 Telamo
2		Wegen Dir (Nachts wenn alles schläft) Kerstin Ott VM: 2, +/-: 0, Wo: 29 Polydor
3		1000 Träume weit (Tornero) (2020) Anna-Maria Zimmermann VM: 3, +/-: 0, Wo: 10 Electrola
4		Reunion Christian Anders VM: 4, +/-: 0, Wo: 19 3select-Music
5		Der hellste Stern (Böhmischer Traum) DJ Ötzi VM: 5, +/-: 0, Wo: 18 Electrola
6		In einer einzigen Nacht (2019) Alex Rosenrot VM: 7, +/-: +1, Wo: 49 Fiesta Records
7		Genau jetzt Ben Zucker VM: 17, +/-: +10, Wo: 9 Airforce1 Records
8		Wegen Dir (Nachts wenn alles schläft) Kerstin Ott & Howard Carpendale VM: 8, +/-: 0, Wo: 15 Polydor
9		Tattoo Matthias Reim VM: 6, +/-: -3, Wo: 31 RCA Deutschland
10		Eine Nacht Ramon Roselly VM: 37, +/-: +27, Wo: 6 Electrola
11		Wunderschön Mike Leon Grosch Eventline Media VM: 10 +/-: -1 Wo: 20
12		Sie hat es wieder getan Thomas Anders feat. Florian Silbereisen Telamo VM: 14 +/-: +2 Wo: 29
13		Fang das Licht (Stereoact Remix 2020) Karel Gott & Darinka Electrola VM: 9 +/-: -4 Wo: 13
14		Die Gefühle haben Schweigepflicht Andrea Berg Telamo VM: 18 +/-: +4 Wo: 21
15		Immer für dich Noel Terhorst Fiesta Records VM: 30 +/-: +15 Wo: 12
16		Wo bist du Michael Fischer Hitmix Music VM: 11 +/-: -5 Wo: 29
17		Unbeschreiblich weiblich ... Semino Rossi & Rosanna Rocci Ariola VM: 13 +/-: -4 Wo: 20
18		Wolke 7 Andy Schäfer TSL Records VM: 68 +/-: +50 Wo: 7
19		Scheissgefährlich Mike Bauhaus Fiesta Records VM: 23 +/-: +4 Wo: 13
20		Liebe lohnt sich Maite Kelly Electrola VM: - +/-: - Wo: 5

21		Nacht voll Schatten De Lancaster Music Television (Special Marketing) VM: - +/-: - Wo: 4
22		Wann werden wir wieder tanzen gehen? Jörg Bausch Hit-Pop Music VM: - +/-: - Wo: 3
23		Liebes-Tattoo Daniela Alfinito Telamo VM: 15 +/-: -8 Wo: 27
24		Nachts, halb vier Jörg Bausch Hit-Pop Music VM: 27 +/-: +3 Wo: 7
25		Wann (Mr. 100%) Marianne Rosenberg Telamo VM: 19 +/-: -6 Wo: 29
26		Wenn ich liebe Tanja Lasch DA Music VM: 20 +/-: -6 Wo: 16
27		Ich schwöre Olaf Henning Zoom Music VM: - +/-: - Wo: 4
28		Dreilagiges Klopapier Mario Rosenauer Big Town Music VM: 12 +/-: -16 Wo: 8
29		Die Schöne & der Optimist Angela Henn & Dennis Klak Schlagerhotel VM: - +/-: - Wo: 6
30		Du hast mich einmal zu oft angesehen Bernhard Brink & Sonia Liebing Electrola VM: 24 +/-: -6 Wo: 40
31		Egal Connor Meister Fiesta Records VM: - +/-: - Wo: 6
32		Die Party Meines Lebens Nico Gemba Music Television (Special Marketing) VM: 22 +/-: -10 Wo: 20
33		Versteh doch 2.0 GEMO MasterMindMusic VM: 33 +/-: 0 Wo: 11
34		Dass es uns noch gibt Maite Kelly Electrola VM: 16 +/-: - Wo: 32
35		Kurios Roland Kaiser RCA Deutschland VM: 25 +/-: -10 Wo: 45
36		Liebe lohnt sich Maite Kelly & Helene Fischer Electrola VM: - +/-: - Wo: 4
37		Herzen bluten einsam Marco Kloss Hitmix Music VM: 28 +/-: -9 Wo: 29
38		Unfassbar Jürgen Drews Electrola VM: 47 +/-: +9 Wo: 7
39		Julia Ben Luca Fiesta Records VM: 34 +/-: -5 Wo: 11
40		Passagiere der Liebe Daniela Alfinito Telamo VM: 26 +/-: -14 Wo: 20
41		Die Sterne von Santo Domingo Die Schlagerpiloten Telamo VM: 59 +/-: +18 Wo: 8
42		Über uns die Sonne Vincent Gross Telamo VM: 46 +/-: +4 Wo: 17
43		194 Länder Mark Forster Four Music VM: 35 +/-: -8 Wo: 31
44		Engel 07 Oliver Haidt Universal Music VM: 36 +/-: -8 Wo: 35
45		Eiskalt Matthias Reim RCA Deutschland VM: 39 +/-: -6 Wo: 40
46		Horizont De Lancaster Music Television (Special Marketing) VM: 21 +/-: -25 Wo: 18
47		Leidenschaft Steffen Jürgens Hitmix Music VM: 32 +/-: -15 Wo: 22
48		Senza te (Ohne dich) feat. Pietro Lombardi Giovanni Zarrella 221 Music VM: 41 +/-: -7 Wo: 48
49		Königin Mike van Hyke Fiesta Records VM: - +/-: - Wo: 4
50		Ich kauf dir ein Grundstück auf dem Mond Elvira Fischer Fiesta Records VM: 84 +/-: +34 Wo: 7

ANZEIGE



Ab sofort

ERHÄLTlich AUF ALLEN BEKANNTEN
DOWNLOAD- & STREAMING-PORTALEN



MEHR INFOS AUF:
WWW.VIVIENGOLD.DE



Scanne den QR-Code für weitere Informationen!

Herzogsgraben 11, 30259 Hannover

51		Sieben Leben Achim Köllen Fiesta Records	VM: 44 +/-: -7 Wo: 13
52		Angezählt Oliver Frank Music Television (Special Marketing)	VM: 45 +/-: -7 Wo: 10
53		Sag heut nicht goodbye Edi Mendes Fiesta Records	VM: 52 +/-: -1 Wo: 25
54		Salto Mortale Ivo Fiesta Records	VM: 53 +/-: -1 Wo: 37
55		Meinetwegen Jörg Bausch Hit-Pop Music	VM: 29 +/-: -26 Wo: 12
56		Ich bin verrückt nach dir Julia Bender Fiesta Records	VM: 50 +/-: -6 Wo: 9
57		Im Namen der Liebe Marianne Rosenberg Telamo	VM: 38 +/-: -19 Wo: 12
58		Venedig (Love Is In The Air) Vanessa Mai Ariola	VM: 57 +/-: -1 Wo: 30
59		Tu nicht so (2019) Sonia Liebing Electrola	VM: 61 +/-: +2 Wo: 40
60		Was einmal war das kommt nie wieder Jürgen Drews Electrola	VM: 96 +/-: +36 Wo: 7
61		Dein Herz verliert Melissa Naschenweng Ariola	VM: 72 +/-: +11 Wo: 8
62		Cindy Amigos Telamo	VM: 51 +/-: -11 Wo: 16
63		Casanova Fantasy Ariola	VM: 48 +/-: -15 Wo: 50
64		Mega Chris Cronauer Sony Music	VM: 81 +/-: +17 Wo: 11
65		Le Li La Beatrice Egli Polydor	VM: 66 +/-: +1 Wo: 51
66		3 Tage in Prag DJ Herzbeat feat. Axel Fischer Polydor	VM: 43 +/-: -23 Wo: 33
67		Warum? Daniela Alfinito Telamo	VM: 58 +/-: -9 Wo: 19
68		An guten Tagen Johannes Oerding Columbia	VM: 54 +/-: -14 Wo: 48
69		Wünsch Dir was Gestört aber geil Polydor	VM: 79 +/-: +10 Wo: 20
NEU 70		Männer sind dumm Bailando Beat Fiesta Records	VM: - +/-: - Wo: 2
71		Was der DJ verbindet Norman Langen Telamo	VM: 69 +/-: -2 Wo: 14
72		SOS Marie Reim Ariola	VM: 42 +/-: -30 Wo: 15
73		Vincent Sarah Connor Polydor	VM: 60 +/-: -13 Wo: 48
74		Süßeste Versuchung Connor Meister Fiesta Records	VM: 40 +/-: -34 Wo: 12
75		Mein Berlin Ben Zucker Airforce1 Records	VM: 62 +/-: -13 Wo: 28
76		Auf das, was da noch kommt LOTTE & Max Giesinger Columbia	VM: 56 +/-: -20 Wo: 37
77		Wer ist die Frau Tommy Fischer Hitmix Music	VM: 63 +/-: -14 Wo: 22
78		Mein Herz will keine halbe Wahrheit Angelique Fiesta Records	VM: 93 +/-: +15 Wo: 15
79		1x2x3x Feuerherz Electrola	VM: 97 +/-: +18 Wo: 9
80		Sonne in der Nacht Michael Winter Fiesta Records	VM: 55 +/-: -25 Wo: 20
81		Schau mal Kerstin Ott Polydor	VM: 82 +/-: +1 Wo: 31
82		Flieger De Lancaster Music Television (Special Marketing)	VM: 64 +/-: -18 Wo: 39
83		Ich bin wer ich sein will Musikapostel feat. Allesa Telamo	VM: 65 +/-: -18 Wo: 15
NEU 84		Voll krass Die Grubertaler MCP Sound & Media	VM: - +/-: - Wo: 7
NEU 85		Sag nie mehr vielleicht Fantasy Ariola	VM: - +/-: - Wo: 4

NEU 86		180 Grad (Version 2019) Michael Wendler Telamo	VM: - +/-: - Wo: 11
87		Der Trinker Tanja Lasch DA Music	VM: 71 +/-: -16 Wo: 40
88		ich würd dich so gern wiedersehen Andrea Berg Bergrecords	VM: 93 +/-: +5 Wo: 28
NEU 89		Jung, verliebt und frei Andrea Berg Bergrecords	VM: - +/-: - Wo: 7
90		Komm nie wieder Christin Stark Ariola	VM: 89 +/-: -1 Wo: 16
91		Wenn ich tanzen will Celina Fiesta Records	VM: 78 +/-: -13 Wo: 12
92		Mon Cheri Francine Jordi Heart of Berlin	VM: 70 +/-: -22 Wo: 10
93		Der Typ dahinten an der Eingangstür G.G. Anderson Telamo	VM: 90 +/-: -3 Wo: 20
94		Hola, Hola - Hast du heute Abend Zeit Semino Rossi Ariola	VM: 77 +/-: -17 Wo: 47
95		Alexa, sag mir wann Jörg Bausch Hit-Pop Music	VM: 49 +/-: -46 Wo: 16
NEU 96		Lang nicht mehr gemacht Roland Kaiser RCA Deutschland	VM: - +/-: - Wo: 3
97		Mona Lisa Fantasy Ariola	VM: 75 +/-: -22 Wo: 37
98		Ich liege wach (heute Nacht) HK Krüger Fiesta Records	VM: 87 +/-: -11 Wo: 19
99		Wie ein Wolf in der Nacht (2019) Jörg Bausch Hit-Pop Music	VM: 67 +/-: -32 Wo: 53
100		Nachts wenn alles schläft Claudia Lino Fiesta Records	VM: 80 +/-: -20 Wo: 11

Top3 : Neueinsteiger

NEU 20		Liebe lohnt sich Maite Kelly Electrola	VM: -, +/-: -, Wo: 5
NEU 21		Nacht voll Schatten De Lancaster Music Television (Special Marketing)	VM: -, +/-: -, Wo: 4
NEU 22		Wann werden wir wieder tanzen gehen? Jörg Bausch Hit-Pop Music	VM: -, +/-: -, Wo: 3

Top3 : Aufsteiger

18		Wolke 7 Andy Schäfer TSL Records	VM: 68, +/-: +50, Wo: 7
60		Was einmal war das kommt nie wieder Jürgen Drews Electrola	VM: 96, +/-: +36, Wo: 7
50		Ich kauf dir ein Grundstück auf dem Mond Elvira Fischer Fiesta Records	VM: 84, +/-: +34, Wo: 7

1		Versteh doch 2.0 GEMO VM: 3, +/-: +2, Wo: 11 MasterMindMusic
2		Reunion Christian Anders VM: 1, +/-: -1, Wo: 19 3select-Music
3		Engel 07 Oliver Haidt VM: 2, +/-: -1, Wo: 35 Universal Music
4		Voll krass Die Grubertaler VM: 10, +/-: +6, Wo: 7 MCP Sound & Media
5		Egal (2020) Michael Wendler VM: 6, +/-: +1, Wo: 10 Telamo
6		Der hellste Stern (Böhmischer Traum) DJ Ötzi VM: 5, +/-: -1, Wo: 18 Electrola
7		Eine Nacht Ramon Roselly VM: 21, +/-: +14, Wo: 6 Electrola
8		Dein Herz verliert Melissa Naschenweng VM: 9, +/-: +1, Wo: 8 Ariola
9		Wegen Dir (Nachts wenn alles schläft) Kerstin Ott & Howard Carpendale VM: 4, +/-: -5, Wo: 15 Polydor
10		Fair Play Nockis VM: 14, +/-: +4, Wo: 1 Electrola
11		Ich bin wer ich sein will Musikapostel feat. Allessa VM: 13, +/-: +2, Wo: 15 Telamo
12		Herzferien Natalie Holzner VM: 11, +/-: -1, Wo: 1 USP Media
13		Unbeschreiblich weiblich ... Semino Rossi & Rosanna Rocci VM: 16, +/-: +3, Wo: 20 Ariola
14		Wegen Dir (Nachts wenn alles schläft) Kerstin Ott VM: 29, +/-: +15, Wo: 29 Polydor
15		Scheissgefährlich Mike Bauhaus VM: 20, +/-: +5, Wo: 13 Fiesta Records
16		Mach das was du fühlst Inferno VM: 25, +/-: +9, Wo: 1 USP Media
17		Liebes-Tattoo Daniela Alfinito VM: 17, +/-: 0, Wo: 27 Telamo
18		Sag nie mehr vielleicht Fantasy VM: - , +/-: - , Wo: 4 Ariola
19		Der Typ dahinten an der Eingangstür G.G. Anderson VM: 22, +/-: +3, Wo: 20 Telamo
20		Lady Jamaika Die Schlagerpiloten VM: - , +/-: - , Wo: 1 Telamo

21		Ich kauf dir ein Grundstück auf dem Mond Elvira Fischer Fiesta Records VM: 30, +/-: +9, Wo: 7
22		Eine Nacht Chiara D'amico Electrola VM: - , +/-: - , Wo: 1
23		Dreilagiges Klopapier Mario Rosenauer Big Town Music VM: 12, +/-: -11, Wo: 8
24		Erleuchtet Jelfi Jelfi Records VM: 24, +/-: 0, Wo: 1
25		1000 Träume weit (Tornero) (2020) Anna-Maria Zimmermann Electrola VM: 7, +/-: -18, Wo: 10
26		Tattoo Matthias Reim RCA Deutschland VM: 18, +/-: -8, Wo: 31
27		Angezählt Oliver Frank Music Television (Special Marketing) VM: 57, +/-: +30, Wo: 10
28		Fang das Licht (Stereocast Remix 2020) Karel Gott & Darinka Electrola VM: 15, +/-: -13, Wo: 13
29		Liebe lohnt sich Maite Kelly & Helene Fischer Electrola VM: - , +/-: - , Wo: 4
30		Sie hat es wieder getan Thomas Anders feat. Florian Silbereisen Telamo VM: 49, +/-: +19, Wo: 29
31		Die Sterne von Santo Domingo Die Schlagerpiloten Telamo VM: 31, +/-: 0, Wo: 8
32		1x2x3x Feuerherz Electrola VM: 86, +/-: +54, Wo: 9
33		Wunderschön Mike Leon Grosch Eventline Media VM: 26, +/-: -7, Wo: 20
34		Sag heut nicht goodbye Edi Mendes Fiesta Records VM: 35, +/-: +1, Wo: 25
35		Die Gefühle haben Schweigepflicht (2019) Andrea Berg Telamo VM: 23, +/-: -12, Wo: 21
36		Salto Mortale Ivo Fiesta Records VM: 43, +/-: +7, Wo: 37
37		Senza te (Ohne dich) ft. Pietro Lombardi Giovanni Zarrella 221 Music VM: 37, +/-: 0, Wo: 48
38		Nacht voll Schatten De Lancaster Music Television (Special Marketing) VM: - , +/-: - , Wo: 4
39		Wer ist die Frau Tommy Fischer Hitmix Music VM: 50, +/-: +11, Wo: 22
40		Mon Cheri Francine Jordi Heart of Berlin VM: 27, +/-: -13, Wo: 10
41		Eiskalt Matthias Reim RCA Deutschland VM: 27, +/-: -14, Wo: 40
42		Passagiere der Liebe Daniela Alfinito Telamo VM: 19, +/-: -23, Wo: 20
43		Unter Tränen fort in diese Nacht Sunrise MANIAMusic VM: 71, +/-: +28, Wo: 1
44		Venedig (Love Is In The Air) Vanessa Mai Ariola VM: 53, +/-: +9, Wo: 30
45		E tutto per te (Alles für Dich) Salvatore e Rosario Tyrolis VM: 34, +/-: -11, Wo: 1
46		Wolke 7 Andy Schäfer TSL Records VM: - , +/-: - , Wo: 7
47		Dass es uns noch gibt Maite Kelly Electrola VM: 39, +/-: -8, Wo: 32
48		Ich will ohne dich nicht nach Hause geh'n Die Cappuccinos Twenty Fifteen Records VM: 83, +/-: +35, Wo: 1
49		Schachmatt Die Draufgänger Electrola VM: 8, +/-: -41, Wo: 1
50		Wann werden wir wieder tanzen gehen? Jörg Bausch Hit-Pop Music VM: - , +/-: - , Wo: 3

ANZEIGE

VIVIEN GOLD
MACH DIE MUSIK GANZ LAUT

Ab sofort

ERHÄLTlich AUF ALLEN BEKANNTEN
DOWNLOAD- & STREAMING-PORTALEN

MEHR INFOS AUF:
WWW.VIVIENGOLD.DE



Scanne den QR-Code für weitere Informationen!

1		Reunion (3select RMX) Christian Anders VM: 1, +/-: 0, Wo: 18 3select-Music
2		Immer für Dich (Pottblagen Remix) Noel Terhorst VM: 27, +/-: +25, Wo: 6 Fiesta Records
3		Wegen Dir (Nachts wenn alles schläft) (Xtreme Sound) Kerstin Ott VM: 2, +/-: -1, Wo: 25 Polydor
4		Egal (DJ Ostkurve Live Party Remix) Michael Wendler VM: -, +/-: -, Wo: 4 Telamo
5		In einer einzigen Nacht (Mixmaster JJ Fox Dance Mix) Alex Rosenrot VM: 3, +/-: -2, Wo: 13 Fiesta Records
6		Die Gefühle haben Schweigepflicht (De Lancaster Dance Mix 2019) Andrea Berg VM: 7, +/-: +1, Wo: 34 Telamo
7		Wegen Dir (Nachts wenn alles schläft) (Rico Bernasconi Remix) Kerstin Ott VM: 5, +/-: -2, Wo: 25 Polydor
8		Fang das Licht (Stereoact Remix) Karel Gott & Darinka VM: 4, +/-: -4, Wo: 14 Electrola
9		Du hast mich einmal zu oft angesehen (Xtreme Sound Mix) Bernhard Brink & Sonia Liebing VM: 12, +/-: +3, Wo: 14 Electrola
10		Liebe lohnt sich (Silverjam Dance Mix) Maite Kelly VM: 48, +/-: +38, Wo: 6 Electrola
11		Reunion (3select RMX Edit) Christian Anders VM: 10 +/-: -1 Wo: 18 3select-Music
12		Egal (Sylaar Party Mix) CONNOR MEISTER VM: 54 +/-: +42 Wo: 5 Fiesta Records
13		Versteh doch 2.0 (Jay Neero Rmx) Gemo VM: 13 +/-: 0 Wo: 8 MasterMindMusic
14		Wo bist du (MF-Fox RMX) Michael Fischer VM: 6 +/-: -8 Wo: 28 Hitmix Music
15		Wegen Dir (Nachts wenn alles schläft) (Talstrasse 6-15 Remix) Kerstin Ott VM: 18 +/-: +3 Wo: 24 Polydor
16		Vincent (Alle Farben Remix) Sarah Connor & Alle Farben VM: 8 +/-: +8 Wo: 47 Polydor
17		Angezählt (De Lancaster RMX) Oliver Frank VM: 25 +/-: +5 Wo: 11 Music Television (Special Marketing)
18		Horizont (DJ MK Remix) De Lancaster VM: 29 +/-: +11 Wo: 12 Music Television (Special Marketing)
19		Horizont (Extended Mix) De Lancaster VM: 14 +/-: -5 Wo: 17 Music Television (Special Marketing)
20		Ich kauf uns ein Grundstück auf dem Mond (Cesareo DeeJay Danefox Mix) Flavia Fischer VM: 47 +/-: +27 Wo: 6 Fiesta Records

21		Dreilagiges Klopapier (DJ Ostkurve Remix) Mario Rosenauer VM: 37 +/-: +16 Wo: 7 Big Town Music
22		Liebe lohnt sich (Silverjam Mix) Maite Kelly & Helene Fischer VM: 35 +/-: +13 Wo: 6 Electrola
23		Wenn ich Liebe (Remix) Tanja Lasch VM: 11 +/-: -12 Wo: 10 DA Music
24		Sag heut nicht Goodbye (Hüma DJ Mix) Edi Mendes VM: 39 +/-: +15 Wo: 14 Fiesta Records
25		Über uns die Sonne (Discofox Remix) Vincent Gross VM: 30 +/-: +5 Wo: 7 Telamo
26		Die Schöne & der Optimist (MT Fox Mix) Angela Henn & Dennis Klak VM: - +/-: - Wo: 4 Schlagerhotel
27		Dreilagiges Klopapier (DJ Ostkurve Remix Edit) Mario Rosenauer VM: 9 +/-: -18 Wo: 7 Big Town Music
28		Unbeschreiblich weiblich (De Lancaster Party Mix) Semino Rossi & Rosanna Rocci VM: 40 +/-: +12 Wo: 19 Ariola
29		Casanova (Xtreme Sound Mix) Fantasy VM: 22 +/-: -7 Wo: 46 Ariola
30		Immer für dich (Nur So! Remix) Noel Terhorst VM: - +/-: - Wo: 2 Fiesta Records
31		Wo bist du (DJmix) Michael Fischer VM: 21 +/-: -10 Wo: 28 Hitmix Music
32		Du bist da (Nur So! Remix) Philipp Godart VM: 16 +/-: -16 Wo: 15 Blind Records
33		Hitmix 2020 Daniela Alfinito VM: 20 +/-: -13 Wo: 19 Telamo
34		Tu nicht so (Mania Fox Mix) Sonia Liebing VM: 34 +/-: 0 Wo: 27 Electrola
35		Ich liege wach (heute Nacht) (Nur So! Remix) HK Krüger VM: 28 +/-: +7 Wo: 12 Fiesta Records
36		Liebe lohnt sich (Silverjam Mix) Maite Kelly VM: 45 +/-: +9 Wo: 6 Electrola
37		Herzen bluten einsam (Fox Mix) Marco Kloss VM: 17 +/-: -20 Wo: 27 Hitmix Music
38		Jung, verliebt und frei (Jojo Dance Mix) Andrea Berg VM: 36 +/-: -2 Wo: 13 Ariola
39		Weil ich Dich liebe (Nur So! Remix) Sarah Schiffer VM: 19 +/-: -20 Wo: 13 Herzschlag Records
40		Mein Herz will keine halbe Wahrheit (Pottblagen Remix) Angeliq VM: - +/-: - Wo: 1 Fiesta Records
41		Schiess ihn auf den Mars (Nur So! Remix) Jenice VM: - +/-: - Wo: 2 Electrola
42		Mega (Stereoact Remix) Chris Cronauer VM: - +/-: - Wo: 2 Ariola
43		Le Li La (Stereoact Remix) Beatrice Egli VM: 33 +/-: -10 Wo: 20 Polydor
44		Die Party meines Lebens (MF Fox RMX) Nico Gemba VM: 23 +/-: -21 Wo: 10 Music Television (Special Marketing)
45		Egal (Balineiro & deVillè Remix) Michael Wendler VM: - +/-: - Wo: 3 Telamo
46		Die Party meines Lebens (MF meets Gemba Party Mix) Nico Gemba VM: 15 +/-: -31 Wo: 10 Music Television (Special Marketing)
47		Nur ein Bild von dir 2.0 (Jay Neero Remix) Jay Neero feat. Günther Sturm VM: - +/-: - Wo: 3 Jay Neero Music
48		Dass es uns noch gibt (Silverjam Remix) Maite Kelly VM: 26 +/-: -22 Wo: 24 Electrola
49		Wolke 7 (Dance-Mix) Andy Schäfer VM: - +/-: - Wo: 1 TSL Records
50		Die Party meines Lebens (DJ Mix) Nico Gemba VM: 46 +/-: -4 Wo: 16 Music Television (Special Marketing)



MARKETING



Tipps Fotoshooting

Egal ob du als DJ/DJane oder Sänger/in unterwegs bist, irgendwann kommst du mal an den Punkt, an dem du professionelle Portraitaufnahmen benötigst. Hochwertige Bilder brauchst du für deine Webseite, Social Media, Werbemittel (Visitenkarten, Flyer), Pressemappen oder auch für diverse Veranstalter (z.B. Plakatdruck). Klar kannst du auch schon mit den aktuellen Smartphones oder Einsteigerkameras gute Ergebnisse hinbekommen. Schnell wirst du aber feststellen, dass die Bilder die ein Freund von dir mit dem Smartphone geschossen hat, nicht für das Marketing geeignet sind (Bildrauschen, nicht beliebig skalierbar usw.). Das ist dann der Punkt, an dem du dir mal um ein professionelles Fotoshooting Gedanken machen solltest.



Mit großer Wahrscheinlichkeit hast du bereits einen guten professionellen Fotografen/in in deinem Bekanntenkreis, den du einfach mal fragen kannst, ob er auch Künstlerfotos erstellen kann. Im Optimalfall verfügt der Fotograf/in auch über ein eigenes Fotostudio. Dort kannst du z.B. Fotos mit einfarbigen Hintergründen schießen lassen. Bilder mit einfarbigen Hintergründen benötigst du, wenn ein Veranstalter freigestellte Portraitbilder von dir anfordert. Mit einem Bildbearbeitungsprogramm läßt sich meist mit wenigen Klicks der einfarbige Hintergrund entfernen. So kann man dann dein Portraitbild besser in Plakate oder Ähnliches einfügen. Ein Fotostudio ist super dazu geeignet, Detailbilder von deiner Technik zu erstellen. Diese kannst du dann als Stockfotos in deine Webseite einbinden.

Ein reines Indoor-Fotoshooting im Fotostudio hat aber nicht nur Vorteile. Im Fotostudio hast du meist nur 3-4 verschiedene Studiohintergründe. Dementsprechend bekommst du halt nur Fotos, die sich sehr stark ähneln. Deshalb würde ich dann auch zusätzlich ein Outdoor-Fotoshooting buchen. Je nach Location (z.B. altes Industriegelände, Hafengelände usw.) gibt es dort eine Vielzahl von coolen Hintergründen (alte verrostete Rolltore, Backsteinwände, Graffitis usw.). Je größer die Auswahl an Hintergründen ist, desto mehr unterschiedliche Fotos erhältst du am Ende.

Das Outdoor-Fotoshooting hat genau wie das Indoor-Fotoshooting auch seine Nachteile. Der größte Schwachpunkt ist das Wetter. Regnet es in Strömen, dann fällt das Fotoshooting flach. Scheint die Sonne zu stark, schwitzt du ohne Ende und fühlst dich dementsprechend unwohl. Das sieht man dann auch auf den Fotos. Zudem gibt es auf den Bildern unschöne Schlagschatten. Optimal ist es, wenn der Himmel leicht bedeckt ist. Der bedeckte Himmel fungiert dann als eine riesige Softbox, die man in professionellen Fotostudios verwendet.



Bevor du einen Fotografen/in buchst, würde ich mir vorab die Bilder auf der Webseite anschauen. So erkennst du direkt, welchen Stil der Fotograf/in hat. Im Vorfeld solltest du auch unbedingt die Bezahlung klären und wie es mit den Bildrechten aussieht. Bietet der Fotograf/in ein ganzes Paket zum Festpreis an oder gibt es eine Grundpauschale und jedes Bild wird einzeln abgerechnet? Manchmal bieten die Fotografen/innen das Fotoshooting auch kostenlos an, wenn der Fotograf/in die Bilder auch für sein Portfolio verwenden darf. In jedem Fall würde ich mir aber die uneingeschränkte Nutzung der Bilder schriftlich bestätigen lassen.



Das Ergebnis eines Fotoshootings hängt von vielen Faktoren ab. Ein wichtiger Faktor ist die gute Vorbereitung. Nicht nur der Fotograf/in sollte sich gut vorbereiten. Auch du solltest gut vorbereitet sein. Schau dir mal auf anderen Webseiten an, welche Bilder andere Kollegen dort hochgeladen haben. Welche Posen haben sie eingenommen? Was gefällt dir an diesen Bildern und was eher nicht?

(Anmerkung: No-Gos bei DJ-Fotos – ein Mikro mit abstehenden Fingern, wie Dieter Thomas Heck in der Hand halten oder auch den Kopfhörer umhängen und den Kopf zur Seite neigen).

Nach dem Fotoshooting geht es dann an die Bearbeitung der Bilder. Das kann manchmal mehrere Tage in Anspruch nehmen. Sobald die Bilder dann bearbeitet sind, bekommst du einen Download-Link und kannst dir die Bilder aus der Dropbox herunterladen.

Der Fotograf/in muß auch schon vorab wissen, für welchen Zweck du die Bilder benötigst. Brauchst du Bilder für Autogrammkarten oder für deine Webseite? Vielleicht brauchst du auch ein tolles Bild im 16:9 Format, dass du dann als Facebook-Titelbild verwenden möchtest. Oder benötigst du ein Bild im 1:1 Format (Hintergrund für Plattencover)? Diese Infos sind für einen Fotografen/in wichtig. Bekommt der Fotograf/in diese Infos erst im Nachhinein, dann ist es meist schon zu spät. Manche Fotos kann man später nur noch gering zuschneiden. Aus einem 3:2 Foto (Querformat) läßt sich nur noch schwer ein Foto im 2:3 Format (Hochkant-Format) erstellen. Zum Fotoshooting würde ich auf jeden Fall 1-2 Wechsel-Outfits, ein paar Accessoires, einen Frischhaltebeutel, Getränke und Snacks einpacken. Je mehr Outfits und Accessoires du dabei hast, desto mehr unterschiedliche Bilder erhältst du. Den Frischhaltebeutel benötigst du, wenn du dich irgendwo hinsetzen oder anlehnen möchtest, ohne dich dreckig zu machen. Für den kleinen Hunger und Durst würde ich kleine Wasserflaschen, sowie ein paar Snacks einpacken. Ein Regenschirm im Gepäck kann auch nicht schaden. Wenn ein Nachbar vielleicht einen kleinen Trolley besitzt, dann leihe ihn dir am besten aus. Dort kannst du dann alle Dinge für das Fotoshooting hineinpacken und einfach hinter dir herziehen.

Viele Grüße

Jörg



Jörg Backhaus DJ-Blog & promote-yourself.net

Bildquellen: www.pixabay.com www.philippgodart.de

Offen und ehrlich - und deshalb vielbeachtet: Unsere DJ-Barometer

Diese zeigen das klare Meinungsbild, wie zahlreiche und wichtige DJs die Bemusterungen, die über dj-promotionpool gelaufen sind, bewerten und deren reelle Markt-Chancen einschätzen.



BAILANDO BEAT
Männer sind dumm



CHRIS CRONAUER
MEGA (Stereoact Remix)



DANA PELIZAEUS
Sag mir wie



DANIEL SOMMER
Herz auf Unendlich



JENICE
Schies ihn auf den Mars



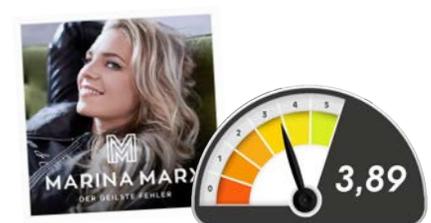
JÖRG BAUSCH
Wann werden wir wieder tanzen gehen?



LAURA HESSLER
Ziellos



MARCO KLOSS
Wenn das hier die Hölle ist



MARINA MARX
Der geilste Fehler



MARTA ROSINSKI
Ich tanz gern allein (GW@Remix)



SARAH LOMBARDI
Te amo mi amor



XANADU
Alle Macht den Träumen 2020

Alex Engel

Neuer Sommerhit mit Fan-Support

Gerade noch sorgte Alex Engel mit seinem Hit „Wa Wa Wahnsinnig“ auf den Partys in Österreich und Mallorca für Stimmung. Nicht umsonst gilt er als Mallorcas meist gebuchter Schlagersänger und wurde kürzlich mit dem bekannten „Ballermann-Award“ als Senkrechstarter des Jahres ausgezeichnet.

Schlager Hits begleitet diese Charity-Aktion!

Nun sitzt er nach überstandener Corona-Infektion auf Mallorca fest, sämtliche Auftritte sind weg, die Zukunft ungewiss. Dennoch gibt sich der Wahl-Mallorquiner optimistisch. „Wo sich eine Tür schließt, geht woanders eine andere auf. Entscheidend ist, dass wir alle möglichst gesund aus dieser Zeit rauskommen. Mehrere Wochen hatte ich mit teils starker Atemnot zu kämpfen. Daher rate ich allen, das Virus nicht zu unterschätzen. Mittlerweile geht es mir aber wieder ganz gut.“

Über 200 Mal stand Alex Engel im letzten Jahr auf der Bühne. Nun hat er gemeinsam mit seinen Fans in den sozialen Netzwerken den Charity-Song „Sommer, Sonne, Cabrio“ geschrieben. „Der Song ist ein super Beispiel dafür, dass man in der jetzigen Corona-Zeit einfach mal andere Wege geht. Auftreten kann ich nicht mehr, also bleibt eigentlich nur noch das Internet. Und viele von uns hatten in den vergangenen Wochen jede Menge Freizeit. Also habe ich meine Fans direkt mit einbezogen und zusammen mit ihnen per Live-Video einen Sommerhit geschrieben. Jeder

konnte Vorschläge einreichen, es wurde abgestimmt und daraus ist ein richtig guter Song entstanden.“ Weil es ein Gemeinschaftswerk ist, sollen die Erlöse gespendet werden.

„Klar geht's mir nicht gut, alle meine zukünftigen Einnahmen sind komplett weg. Gleichzeitig gibt es aber in der aktuellen Zeit viele Menschen, denen es noch weitaus schlechter geht. Und an die sollten wir gerade jetzt besonders denken, damit niemand auf der Strecke bleibt. Helmut Schmidt hat mal gesagt: ‚In der Krise zeigt sich der wahre Charakter eines Menschen.‘ Ich finde, da ist viel Wahres dran. Wir sollten nicht vergessen, dass wir letztendlich alle im selben Boot sitzen.“

Hinweis: In der nächsten Ausgabe präsentieren wir eine größere Story zu dieser Charity-Aktion. Wir halten Sie auf dem Laufenden.



Tolle Geste:
Das Cover zu
„Sommer, Sonne,
Cabrio“ wurde von
einem Fan kosten-
los beige-steuert.



Jenice

Schieß' ihn auf den Mars
jetzt auch mit exklusivem NarSo! Remix

MK
MARKUS KRAMPE
ENTERTAINMENT GMBH

ANSPRECHPARTNER: DUSTIN HAAS
E-MAIL: BOOKING@JENICE.DE
TELEFON: 0 22 61 - 20 44 42 0

Ab sofort überall erhältlich!

- Spotify
- iTunes Store
- YouTube
- TIDAL
- Google Play
- DEEZER
- Apple Music